Comando Generale dell'Arma dei Carabinieri

V Reparto - SM - Ufficio Cerimoniale

Unità di Missione per il Bicentenario dell'Arma dei Carabinieri

Nr. 672/95-19-20 di prot. **Roma, 24 ottobre 2013.**
All.2

OGGETTO: **Bicentenario dalla Fondazione dell'Arma dei Carabinieri.**
Realizzazione di un "*Concorso artistico*".
Programma degli *eventi collaterali*.

A

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA *Direzione Generale degli Ordinamenti Scolastici e dell'Autonomia Scolastica*	ROMA
MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO *Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale*	ROMA

e, per conoscenza:

COMANDI INTERREGIONALI CARABINIERI	LORO SEDI
COMANDO UU.MM.SS. CARABINIERI "PALIDORO"	ROMA
COMANDO DIVISIONE UU.SS. CARABINIERI	ROMA
COMANDO DIVISIONE UU.MM. CARABINIERI	ROMA
COMANDI LEGIONE CARABINIERI	LORO SEDI
COMANDO CARABINIERI TUTELA PATRIMONIO CULTURALE	ROMA
COMANDO 1^ BRIGATA MOBILE CARABINIERI	ROMA
REGGIMENTO CORAZZIERI	ROMA
COMANDO PROVINCIALE CARABINIERI DI	ROMA
4° REGGIMENTO A CAVALLO	ROMA

In relazione all'iniziativa in oggetto, questo Comando Generale ha approvato l'allegato programma di massima relativo agli *eventi collaterali* del concorso artistico, il quale prevede:

- *convegni culturali* da tenersi a livello regionale a cura di Ufficiali del Comando Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale, finalizzati alla sensibilizzazione ed alla valorizzazione del patrimonio culturale, da pianificare, d'intesa con i Comandi Legione Carabinieri, i rappresentanti del M.I.U.R. e del Mi.B.A.C.T. a partire dal mese di novembre p.v. e per tutto l'anno 2014;
- *visite di scolaresche*, rispettivamente presso il Museo Storico dell'Arma dei Carabinieri (*tel. 06/6896696 o cgmuseocte@carabinieri.it*), la Banca Dati dei beni culturali illecitamente sottratti del Comando Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale (*Roma, via Anicia n.24 - tel. 06/6920301 o tpc@carabinieri.it*), la Centrale Operativa del Comando Provinciale Carabinieri di Roma (*Roma, piazza San Lorenzo in Lucina n.6 - tel. 06/69594685 o provrmcco@carabinieri.it*), il 4° Reggimento a Cavallo (*Roma, viale Tor di Quinto n.65 - tel. 06/33566689 o rgtcvgrpsqcdo@carabinieri.it*) o presso il Reggimento Corazzieri (*Roma, via XX Settembre n.12 - tel. 06/4203301 o mauro.santucci@carabinieri.it*). Le adesioni da parte degli Istituti per tutte le tipologie di visite, che si terranno a partire dal mese di novembre p.v. e sino al mese di maggio 2014, dovranno essere raccolte e comunicate ai reparti interessati, in un'unica soluzione, da parte degli Uffici Scolastici Regionali;
- *esposizione delle opere* che non avranno superato le selezioni regionali presso *luoghi di cultura* che saranno individuati in ambito locale dal Comando Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale, d'intesa con i Comandi Legione Carabinieri e con le articolazioni periferiche del Mi.B.A.C.T., tra fine aprile e maggio 2014.

IL CAPO UFFICIO
(Col. t. SFP Aldo Iacobelli)

All. "A" al f.n. 672/95-19-20 in data 24.10.2013 del Comando Generale dell'Arma dei Carabinieri - V Reparto - SM - Ufficio Cerimoniale.

OGGETTO: Bicentenario dalla Fondazione dell'Arma dei Carabinieri.
Realizzazione di un "*Concorso artistico*".

PROGRAMMA GENERALE
DEGLI
EVENTI COLLATERALI

Nell'ambito dei lavori svolti dal Comitato Scientifico, istituito per promuovere il Concorso Artistico, è stato concordato di:

a. effettuare, in ambito regionale, una serie di ***convegni culturali***, a cura dei Comandanti dei Nuclei CC T.P.C. competenti per territorio unitamente ai referenti periferici del M.I.U.R. e del Mi.B.A.C.T., in cui saranno illustrate le attività di tutela svolte in favore del patrimonio culturale e paesaggistico nazionale, nonché la fisionomia organizzativa e funzionale del Comando Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale;
b. pianificare eventuali ***visite di scolaresche*** presso:
   - il *Museo Storico* dell'Arma dei Carabinieri, per approfondire il tema dei 200 anni di storia dell'Istituzione;
   - la *Banca Dati dei beni culturali illecitamente sottratti* del Comando Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale, per sensibilizzare le giovani generazioni sulla tutela e sulla valorizzazione del patrimonio culturale e paesaggistico nazionale;
   - la *Centrale Operativa* del Comando Provinciale Carabinieri di Roma, il 4° *Reggimento a Cavallo* o presso il *Reggimento Corazzieri*, per far conoscere ai giovani unità dedicate al servizio del cittadino e due tra i più caratteristici reparti dell'Arma.
c. esporre, tra fine aprile e maggio 2014, tutte le ***opere realizzate*** presso luoghi della cultura regionali (*ad eccezione di quelle trasmesse alla Commissione Esaminatrice Nazionale poiché vincitrici delle selezioni regionali e che verranno, verosimilmente, vendute all'asta a favore dell'ONAOMAC*).

Tutte le iniziative non dovranno prevedere alcun onere di spesa.

In ordine alle predette attività, si precisa che:

a. Convegni culturali.

Gli incontri, destinati ai giovani e finalizzati alla sensibilizzazione e valorizzazione del patrimonio culturale e paesaggistico, saranno svolti secondo le modalità di dettaglio indicate nell'allegato "B".

b. Visite di scolaresche.

La Direzione Generale per gli Ordinamenti Scolastici e per l'Autonomia Scolastica del M.I.U.R., per il tramite degli Uffici Scolastici Regionali, informerà dell'iniziativa gli Istituti Scolastici presenti sul territorio nazionale, anche con indirizzo di studio non previsto dal Bando/Regolamento del Concorso.

Gli stessi Uffici comunicheranno l'elenco delle adesioni:

- alla Direzione del Museo Storico, per le visite presso quel Museo Storico;
- al Comando Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale, per le visite presso la citata Banca Dati;
- al Reparto Operativo del Comando Provinciale Carabinieri di Roma, per le visite a quella Centrale Operativa;
- al Reggimento a Cavallo o al Reggimento Corazzieri.

In particolare, si dovrà tener conto che:

- il numero degli studenti non dovrà essere superiore a n.40 studenti per le visite al *Museo Storico*, alla *Centrale Operativa* del Comando Provinciale Carabinieri di Roma ed al *4° Reggimento a Cavallo* e n.25 per quelle alla *Banca Dati* del Comando Carabinieri T.P.C. ed al *Reggimento Corazzieri*;
- gli elenchi delle scolaresche dovranno pervenire, a cura dei referenti regionali del M.I.U.R., con almeno un mese di anticipo rispetto al giorno della visita;
- il periodo in cui saranno svolte le visite è quello compreso a partire da fine novembre 2013 e maggio 2014;
- potrà essere svolta, di massima, una sola visita al giorno per il *Museo Storico*, per la *Banca Dati* e per il *Reggimento Corazzieri*. Per la *Centrale Operativa* e per il *4° Reggimento a Cavallo* potranno essere svolte due visite al giorno.

c. Mostre di tutte le opere realizzate.

Le Direzioni Regionali del Mi.B.A.C.T., d'intesa con i Nuclei Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale, individueranno, in ogni capoluogo di Regione interessato, un idoneo *luogo della cultura*, dove provvederanno a organizzare l'esposizione di tutte le opere realizzate per il concorso.

All. "B" al f.n. 672/95-19-20 in data 24.10.2013 del Comando Generale dell'Arma dei Carabinieri - V Reparto - SM - Ufficio Cerimoniale.

OGGETTO: Bicentenario dalla Fondazione dell'Arma dei Carabinieri.

Realizzazione di un "*Concorso artistico*".

CONVEGNI CULTURALI

Attraverso accordi diretti tra gli Uffici interessati (*Nuclei Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale competenti per territorio, Uffici Regionali del M.I.U.R. e del Mi.B.A.C.T.*) saranno realizzati, da fine novembre 2013 e per tutto l'anno 2014, dei *convegni culturali* finalizzati a sensibilizzare i giovani sulla tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e paesaggistico, secondo la seguente articolazione:

luogo e data di svolgimento: Istituto scolastico o luogo di cultura della Regione interessata (*da individuare, possibilmente, nel capoluogo di regione*), in un periodo antecedente al previsto ciclo di conferenze;

durata: 70 minuti circa;

relatori: Comandante del competente Nucleo CC T.P.C., unitamente ai referenti degli Uffici Regionali del M.I.U.R. e del Mi.B.A.C.T.;

destinati a: studenti delle scuole secondarie di secondo grado (anche con indirizzo di studio non previsto dal *Bando/Regolamento*).

In particolare sarà cura di:

a. <u>Uffici Regionali del M.I.U.R.</u>:
   - raccogliere, entro il 15.11.2013, tutte le richieste degli Istituti interessati al ciclo di *convegni culturali*, tenendo conto che, qualora il numero degli studenti sia elevato, dovranno essere programmati più incontri;
   - assicurare la presenza ai *convegni* del delegato dell'Ufficio regionale;
   - comunicare alla Direzione Generale per gli Ordinamenti Scolastici e per l'Autonomia Scolastica del M.I.U.R. il nominativo del *referente* regionale che sarà contattato per lo svolgimento delle attività;
   - qualora non ci fossero adesioni da parte degli Istituti Scolastici, ne dovrà essere data comunicazione a tutte le parti interessate (*periferiche e centrali*).

b. Direzioni/Uffici regionali del Mi.B.A.C.T.:

- individuare uno o più luoghi della cultura (*possibilmente nel capoluogo di Regione*), idonei a ospitare i *convegni culturali*, i quali dovranno essere segnalati alla Dir. Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale;
- assicurare la presenza ai *convegni* del delegato dell'Ufficio regionale, unitamente al referente per i Servizi educativi della struttura ospitante;
- comunicare alla citata Dir. Generale del Mi.B.A.C.T. il nominativo del *referente* regionale che sarà contattato per lo svolgimento delle attività.

c. Nuclei CC T.P.C.:

Il Comandante del Nucleo, d'intesa con gli Uffici periferici del M.I.U.R. e del Mi.B.A.C.T.:

- pianificherà i *convegni culturali*, individuando il luogo e la data di svolgimento;
- illustrerà le attività di tutela svolte in favore del patrimonio culturale e paesaggistico e descriverà la fisionomia organizzativa e funzionale dell'Arma dei Carabinieri, secondo il seguente programma:
  - proiezione del nuovo filmato istituzionale sul Comando CC T.P.C. (*durata 18' minuti circa*);
  - approfondimento delle tematiche riguardanti le attività di tutela svolte in favore del patrimonio culturale e paesaggistico (*durata 30' circa*);
  - proiezione del filmato istituzionale sull'Arma dei Carabinieri (*durata 19' minuti circa*).